

PUBLIKATIONEN / PUBLICATIONS

Guido Sprenger

Submitted	Kosmologische Zoogamie: Zur Heirat von Menschen und Tieren. <i>Paideuma</i> .
Submitted	The connectivity of folklorised culture: New codes for identity in northern Laos. <i>Asian Ethnicity</i> .
Forthcoming	The Birth of Strangers: Exo- and Endosociality in Rmeet Birth Rituals, Laos. In: Gabriele Alex/Karin Polit (eds.) <i>Childbirth and its accompanying rituals</i> . Heidelberg: Draupadi.
Forthcoming (2014)	Idiome von Zentrum und Peripherie: Transkulturalität in einer asiatischen Grenzregion. In: Jutta Ernst (Hrsg.): <i>Transkulturelle Dynamiken: Aktanten - Prozesse - Theorien</i> . Bielefeld: Transcript.
Forthcoming (2014)	(mit Kaj Århem) (eds.): <i>Animism in Southeast Asia</i> . London: Routledge.
Forthcoming (2014)	Graded Personhood: Human and non-human actors in the Southeast Asian uplands. In: Guido Sprenger/Kaj Århem (eds.): <i>Animism in Southeast Asia</i> . London: Routledge.
Forthcoming (2013)	(mit Andreas Womelsdorf) Fear the Dead and Love thy Neighbor. In: Nicholas Michaud (ed.): <i>Frankenstein and Philosophy</i> . Chicago: Open Court.
Forthcoming (2013)	Transcultural communication and social order: Comparisons in upland Southeast Asia. <i>Asian Ethnology</i> , Special Issue, ed. by Meenaxi Barkataki-Ruscheweyh.
Forthcoming (2013)	Unser Phantom Leitkultur. In: Ursula Bertels (Hrsg.): <i>Einwanderungsland Deutschland: Wie kann Integration aus ethnologischer Sicht gelingen?</i> Münster: Waxmann.
Forthcoming	Where the dead go to the market: market and ritual as social systems in upland Southeast Asia. In Volker Gottowik (ed.): <i>The Magic of Modernity: Dynamics of Religion in Southeast Asia</i> . Amsterdam: Amsterdam University Press Press.
2013	Invisible Blood: Ritual as Information Processing in Laos. In Alexander Horstmann/Thomas Reuter (eds.): <i>Faith in the Future: Understanding the Revitalization of Religions and Cultural Traditions in Asia</i> . Leiden: Brill: 157-176.
2012	Haben Rituale Grenzen? Kommentar zu Burckhard Dücker: Rituale. <i>Erwägen Wissen Ethik</i> 23,2: 226-228
2011a	Differentiated Origins: Trajectories of transcultural knowledge in Laos and beyond. <i>Sojourn</i> 26,2: 224-247.
2011b	Büffelschwarm und Mückenhorde - warum klingt das falsch? Wie

- 2011c Menschen Tiere eingemeinden; in Birgitta Huse/Irmgard Hellmann de Manrique/Ursula Bertels (Hrsg.): *Menschen und Tiere weltweit: Einblicke in besondere Beziehungen weltweit*. Münster: Waxmann, 19-28.
- 2011d Rituelle Knabenbesamung: Der Spiegel der Fremde; in Wunibald Müller/Myriam Wijlens (hrsg.): *Aus dem Dunkel ans Licht: Fakten und Konsequenzen des sexuellen Missbrauchs für Kirche und Gesellschaft*. Münsterschwarzach: Vier-Türme-Verlag, 90-94.
- 2010a (mit Silke Meyer) Der Blick der Kultur- und Sozialanthropologie: Sehen als Körpertechnik zwischen Wahrnehmung und Deutung; in Silke Meyer, Armin Owzar (Hg.): *Disziplinen der Anthropologie*. Münster: Waxmann, 197-220.
- 2010b Sharing dreams: Involvement in the Other's cosmology; in Anne Sigfrid Grønseth/Dona Lee Davis (eds.): *Mutuality and Empathy: Self and Other in the Ethnographic Encounter*. Oxon: Sean Kingston, 49-68.
- 2009a From power to value: ranked titles in an egalitarian society, Laos. *Journal of Asian Studies* 69,2: 403-425.
- 2009b Invisible Blood: Self-censorship and the public in uplander ritual, Laos. *Asian Journal of Social Science* 37, 6: 935-951.
- 2008a Die Pflege der Spaltung: Die Institutionalisierung von Dissoziation in der Moderne und bei den Schamanen der Rmeet, Laos. *Curare* 32,1: 64-77.
- 2008b Do the Rmeet have clans?; in Michel Lorrillard/Yves Goudineau (eds.): *Recherches nouvelles sur le Laos*. Paris: École française de l'Extrême-Orient, 559-578.
- 2007 The problem of wholeness: Upland Southeast Asian cosmologies in transition. *Zeitschrift für Ethnologie* 133, 1: 75-94.
- 2006a From kettledrums to coins: Social transformation and the flow of valuables in Northern Laos; in François Robinne/Mandy Sadan (eds.): *Social Dynamics in the Highlands of Southeast Asia: Reconsidering Political Systems of Highland Burma by E.R. Leach*. Leiden: Brill: 161-186.
- 2006b Out of the ashes: Swidden cultivation in Highland Laos. *Anthropology today* 22,4: 9-13.
- 2006c Bone transfers: Incomplete replacement in Rmeet ritual exchange. *Taiwan Journal of Anthropology* 4,1: 79-111.
- 2006d The end of rituals: A dialogue of theory and ethnography in Laos. *Paideuma* 52: 51-72.
- 2006e *Die Männer, die den Geldbaum fällten: Konzepte von Austausch und Gesellschaft bei den Rmeet von Takheung, Laos*. Berlin:

- LitVerlag.
- 2005a Political periphery, cosmological center: the reproduction of Rmeet socio-cosmic order and the Laos-Thailand border; in Alexander Horstmann/Reed Wadley (eds.): *Centering the margin: Agency and Narrative in Southeast Asian borderlands*. New York/Oxford: Berghahn: 65-92.
- 2005b The way of the buffaloes: Trade and sacrifice in Northern Laos. *Ethnology* 44, 4: 291-312.
- 2004 Ethnologie der Sexualität: eine Einführung, in Gabriele Alex/Sabine Klocke-Daffa (hrsg.): *Sex and the body: Ethnologische Perspektiven*. Bielefeld: Transcript: 11-40.
- 2000 Encompassment and its discontents: Rmeet and lowland Lao relationships; in Gerd Baumann/André Gingrich (eds.): *Grammars of identity/alterity: a structural approach*. New York/Oxford: Berghahn: 173-191.
- 1999a Die Trobriander gegen Sigmund Freud: Traumdeutung und das Konzept der Person bei den Melanesiern und den Modernen. *kea* 13: 21-44.
- 1999b (ed.) mit Kai U. Jürgens und Till Kniola: *Monography Asmus Tietchens*. Münster/Bochum: AufAbwegen (Überarbeitete Neuauflage 2006).
- 1997a Zwei Ohren hat der Kopf: die Struktur und das Unbekannte in Asmus Tietchens' Musik/Two ears each head has: structure and the unknown in the music of Asmus Tietchens (engl./dt.). In 1999a: 55-107 (Neufassung 2006).
- 1997b Erotik, Status und Magie bei den Trobriandern in Papua-Neuguinea. In K. Lutter (u.a.) (hrsg.): *Vom altjavanischen Tempel bis zum Internet*. Köln: Fachschaft Malaiologie: 130-143.
- REZENSIONEN
2004 *Erotik und Kultur in Melanesien: eine kritische Analyse von Malinowskis "The sexual life of savages"*. Münster/Hamburg: LitVerl.
- 2005 Grant Evans (ed.) 1999 *Laos: Culture and Society*. Chiang Mai: Silkworm Press. *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 160, 4: 610-612.
- 2008 Carol Ireson-Doolittle/Geraldine Moreno-Black 2004 *The Lao: Gender, Power, and Livelihood*. Boulder/Oxford: Westview Press. *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 161, 4: 560-1.
- 2009 Maren Tomforde 2006 *The Hmong Mountains: Cultural Spatiality of the Hmong in Northern Thailand*. Münster: LitVerlag. *Zeitschrift für Ethnologie* 133,2: 340-1.
- 2010a Sara L. M. Davis 2004 *Song and Silence: Ethnic Revival on China's Southwest borders*. New York: Columbia University Press. *Aseanie*

22: 193-4.

2010b

James C. Scott 2009 *The art of not being governed: An anarchist history of upland Southeast Asia*. New Haven, Connecticut: Yale University Press. *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 166,2/3: 363-365.

2010c

Sigrun Preissing 2009 *Tauschen - Schenken - Geld? Ökonomische und gesellschaftliche Gegenentwürfe*. Berlin: Reimer, 2009. *Zeitschrift für Ethnologie* 135: 171-172.

2011

Grant Evans 2009 *The Last Century of Lao Royalty: A Documentary History*. Chiang Mai: Silkworm Books. *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 166,4: 511-512.

2012

Peter J. Bräunlein 2010 *Passion/Pasyon. Rituale des Schmerzes im europäischen und philippinischen Christentum*. München: Wilhelm Fink. *Anthropos* 106: 641-642.

Alber, Erdmute, Bettina Beer, Julia Pauli, Michael Schnegg 2010 (Hrsg.): *Verwandtschaft heute. Positionen, Ergebnisse und Perspektiven*. Berlin: Reimer. *Zeitschrift für Ethnologie* 137: 265-266.